

2026年華語文教材設計競賽簡章

一、競賽宗旨

為鼓勵學生發揮興趣與專長，展現學習成果，促進華語文教材多元面向發展，特舉辦本競賽。

二、主辦單位

國立臺灣師範大學華語文教學系(以下稱本系)。

三、參賽對象

- (一) 本系在學學生(含雙主修)。
- (二) 依參賽對象所屬學制分為大學生組及研究生組。

四、重要時程(臺灣時間)

| 項目 | 時間 |
|---------------------|-----------------------|
| 簡章公告 | 115年3月11日(三) |
| 報名及繳交作品 | 115年3月16日(一)至5月11日(一) |
| 公布教材設計發表會 演示順序名單 | 115年5月25日(一) |
| 教材設計成果發表會 | 115年6月5日(五) |

五、繳交作品

- (一)報名表(附表一)：可單獨或2人以上團隊共同創作，如為團隊共同創作，請1人代表報名。
- (二)著作權聲明及授權書(附表二)：2人以上團隊共同創作，團隊中每位參賽者應各自簽具1份。
- (三)共同作者同意書1份(附表三)：如團體申請報名應檢具本同意書，個別參賽

者免附。

(四)創作說明書(附表四)：請以 A4 直式橫書，字數至少2,000字，中文採標楷體，英文採Times New Roman字型，字型大小12級，行距1.5倍行高，A4版面上下邊界各3.17公分，左右邊界各2.54公分。

(五)作品：

參賽作品以不需安裝額外軟體即可獨立執行或撥放之檔案格式，如有特殊規格或需安裝額外軟體僅限免費授權軟體或自由軟體，並請提供合法軟體下載連結。

六、繳交方式與注意事項

(一)研究生組每一作品須設計至少3課。

(二)請以提供雲端連結方式繳交。

(三)繳交資料中涉及個案資料(例如照片、校名、班級、學生姓名等)應進行隱私權保護處理，不得有違反學生個資保護情事。

(四)逾期不予受理，應檢附之文件、資料有缺漏或不足並得補正者，通知申請人限期補正；屆期未補正者，不予受理。

七、評審方式

(一)初審採書面審查，擇優錄取參加教材設計發表會。

(二)教材設計發表會當天請攜帶實體教材，進行演示與詢答。

八、評分基準

| 評分面向 | 分數占比 | 評分面向 | 分數占比 |
|------|------|------|------|
| 明確性 | 20% | 科學性 | 20% |
| 實用性 | 20% | 趣味性 | 10% |
| 系統性 | 20% | 創新性 | 10% |

九、競賽獎勵

教材設計發表會後之名次、名額及獎勵項目如下：

| 名次 | 名額 | 獎勵項目 |
|-----|----|-----------------|
| 第一名 | 1 | 獎金新臺幣6000元、獎狀1紙 |
| 第二名 | 1 | 獎金新臺幣3500元、獎狀1紙 |
| 第三名 | 1 | 獎金新臺幣2000元、獎狀1紙 |
| 佳作 | 5 | 獎金新臺幣1000元、獎狀1紙 |

*獎項由評審會議議定，必要時得以「從缺」或「增加名額」。

*如未獲名次，由本系另頒發參加證明。

十、注意事項

(一)參賽檔案資料請自行備份，恕不退件。

(二)參賽作品須為100%原創作品且未參加本競賽以外之任一競賽。如違反規定者，一律取消其作品之參賽資格，獲獎者則須繳回全數獎勵。若涉及著作權、肖像權之侵權或是其他不法行為，由參賽者自負相關法律責任，與本系無關。

(三)獲獎作者授權本系在任何地區以合理方式利用、轉授權該著作進行非營利推廣之權利，且本系不另支付費用。

(四)獲獎者需提供本系至少 1 張與主題相關之照片/圖片，其解析度需高於300dpi。

(五)本系保留隨時修正、暫停、終止或解釋本活動及本辦法之一切及最終權利（包括但不限於更換活動、提前終止或延長活動時間之最終決定權等事項），相關內容如有變動將另行公告於本系網官網。

(六)本簡章經本系系務會議通過後公告，如有未盡事宜，由本系另公告之。

2026年華語文教材設計競賽簡章報名表

| | | | |
|--------|--|----------|--|
| 姓名 | | 學號 | |
| | | 身分證明文件號碼 | |
| E-mail | | | |
| 手機 | | | |
| 作品名稱 | | | |
| 參賽聲明 | (1)是否為二人以上共同作品： <input type="checkbox"/> 是，請團隊成員均應檢具附表二著作權聲明及授權書，以及附表四共同作者同意書。 <input type="checkbox"/> 否，請檢具附表二著作權聲明及授權書。 | | |
| | (2)本人均已熟知並切結遵行本競賽簡章次申請內容及相關規定。 簽名： 日期： | | |

著作權聲明及授權書

一、著作權聲明：

本人_____以「_____」(下稱參賽作品)參與2026年華語文教材設計競賽，本人擔保參賽作品係本人之原創性著作，本人為參賽作品之著作財產權人，本件參賽作品未侵害任何第三人之權利。倘本人違反上開聲明內容，本人願自負所有法律責任及一切損害賠償責任。

二、授權內容：

本人同意將參賽作品無償、非專屬授權主辦單位，以任何方式行使參賽著作之著作財產權(包括但不限於以任何方式、不限期間與地域，就申請作品進行編輯、改作、公開傳輸、展示、播送、宣傳、展覽、散布、數位化、重製、收錄於資料庫、提供進行檢索、瀏覽、下載、傳輸、列印行為，或再授權第三人行使上述著作財產權)，且不主張著作人格權。

此致

國立臺灣師範大學華語文教學系

立書人：

身分證明文件號碼：

通訊地址：

電子郵件信箱：

中華民國 年 月 日

共同作者同意書

茲同意_____代表將創作作品申請參賽，除具名同意如下表外，並將本作品各作者主要負責之設計內容列表如下：

| | | | | | |
|-------------|--|----|--|----------|--|
| 作品名稱 | | | | | |
| 代表申請者 | | | | | |
| 姓名 | | 性別 | | 身分證明文件號碼 | |
| 學系 | | 職稱 | | 聯絡電話 | |
| 參賽作品之設計內容說明 | | | | | |
| 共同作者 | | | | | |
| 姓名 | | 性別 | | 身分證明文件號碼 | |
| 學系 | | 職稱 | | 聯絡電話 | |
| 參賽作品之設計內容說明 | | | | | |
| 共同作者 | | | | | |
| 姓名 | | 性別 | | 身分證明文件號碼 | |
| 學系 | | 職稱 | | 聯絡電話 | |
| 參賽作品之設計內容說明 | | | | | |

(本表各欄如不敷填寫，請自行衍伸表格加附頁)

附表四

創作說明

| | |
|---------------|--|
| 作品名稱 | |
| 適用對象 (請勾選) | <input type="checkbox"/> A1：入門級 <input type="checkbox"/> B1：進階級 <input type="checkbox"/> C1：流利級 <input type="checkbox"/> A2：基礎級 <input type="checkbox"/> B2：高階級 <input type="checkbox"/> C2：精通級 |
| 課程節數 | _____節課，每節課_____分鐘 |
| 設計依據 | |
| 議題融入 | |
| 學習目標 | |
| 內容說明 | |

※適用對象分類請參照歐洲語言共同參考架構與教育部認列之證照種類對照表

https://tecs.oteecs.ntnu.edu.tw/upload/ips/download_ips_811_097.pdf